



LISZT

Intégrale de l'Œuvre pour piano

Volume 3

Harmonies Poétiques et religieuses

L'arbre de Noël - Consolations

3 Nocturnes - Berceuse - 2 Ballades

4 LP VEGA 8017/20

Disque 1

Harmonies Poétiques et Religieuses

Face 1

- | | | |
|---|---|-------|
| 1 | N° 1 Invocation | 7'10 |
| 2 | N° 2 Bénédiction de Dieu dans la solitude | 14'35 |

Face 2

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------|
| 1 | N° 3 Pensée des morts | 13'13 |
| 2 | N° 4 Ave Maria | 6'35 |
| 3 | N° 5 Hymne de l'enfant à son réveil | 5'20 |

Disque 2

Face 1

- | | | |
|---|------------------------------------|------|
| 1 | N° 6 Funérailles | 9'50 |
| 2 | N° 7 Andante Lagrimoso | 6'20 |
| 3 | N° 8 Pater Noster | 2'45 |
| 4 | N° 9 Miserere (d'après Palestrina) | 3'55 |

Face 2

- | | | |
|---|------------------------|------|
| 1 | N° 10 Cantique d'amour | 5'27 |
|---|------------------------|------|

Consolations

- | | | |
|---|----------------------------------|-------|
| 2 | N° 1 Andante con moto | |
| 3 | N° 2 Un poco più mosso | |
| 4 | N° 3 Lento placido | |
| 5 | N° 4 Quasi Adagio | 15'15 |
| 6 | N° 5 Andantino | |
| 7 | N° 6 Allegretto sempre cantabile | |

France CLIDAT, piano

Disque 3

L'arbre de Noël

Face 1

- | | | |
|---|--|------|
| 1 | N° 1 Vieux Noël (Allegro non troppo) | 2'37 |
| 2 | N° 2 La Nuit Sainte (Lento) | 5'40 |
| 3 | N° 3 Les Bergers à la crèche (Allegretto Pastorale) " In dulci jubilato " | 2'35 |
| 4 | N° 4 Marche des Rois Mages (Tempo di marcia moderato) " Adeste fides " | 3'08 |
| 5 | N° 5 En allumant le bougies de l'Arbre de Noël (Presto) | 1'55 |
| 6 | N° 6 Carillon (Molto vivace) | 1'48 |

Face 2

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | N° 7 Berceuse (Andante) | 2'43 |
| 2 | N° 8 Noël provençal (Allegro giocoso) | 1'25 |
| 3 | N° 9 Cloches du soir (Andantino affetuoso) | 5'00 |
| 4 | N° 10 jadis (Andante) | 3'15 |
| 5 | N° 11 Hongroise (Maestoso. Tempo di marcia) | 2'07 |
| 6 | N° 12 A la polonaise (Andante) | 6'40 |

Disque 4

Face 1

Trois Nocturnes (Liebersträume - Rêves d'amour)

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Nocturne N° 1 (Andantino espressivo assai) " Hohe Liebe " | 6'40 |
| 2 | Nocturne N° 2 (Quasi lento abbandonandosi) " Seliger Tod " | 3'25 |
| 3 | Nocturne N° 3 (Poco allegro con affetto) " O lieb " | 4'30 |
| 4 | Ballade N° 1 | 6'45 |

Face 2

- | | | |
|---|------------------------------------|-------|
| 1 | Berceuse en Ré bémol Majeur | 6'55 |
| 2 | Ballade N° 2 | 14'15 |